

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВЛАДИКАВКАЗСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
(ЧПОУ ВПК)**

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
ВПК Протокол № 15

от «29» июня 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ ВПК

С.З. Хутинаева



Приказ № 28-Д от « 30 » июня 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

По предмету РОДНОЙ ЯЗЫК

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
43.02.10 ТУРИЗМ (БАЗОВОЙ ПОДГОТОВКИ)**

квалификация – СПЕЦИАЛИСТ ПО ТУРИЗМУ

Владикавказ 2022

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется педагогическим работником в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения предмета

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - осознанное принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценности; - понимание и принятие коммуникации, основанной на диалоге культур, осознание своего места в поликультурном обществе; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания; - уважение к своему народу и его культуре; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни; - развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова; - российскую гражданскую идентичность, 	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - письменный опрос; - тестирование; - дифференцированный зачет <p>Формы оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка «отлично» выставляется за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала. Обучающийся владеет понятийным аппаратом и умеет: связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения, грамотно и логично излагать ответ (как в устной, так и в письменной форме) - оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся в полном объеме освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно и логично излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности - оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач. Не умеет доказательно обосновывать свои суждения - оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выдавать главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач <p>Тестирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - от 90 до 100 % выполненного задания - «отлично»; - от 70 до 89 % выполненного задания - «хорошо»; - от 50 до 69 % выполненного задания - «удовлетворительно»; - от 0% до 49% выполненного задания - «неудовлетворительно» <p>Электронный экзамен</p> <p>Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает в письменной работе, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе</p>

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; - формирование умения аргументировать собственное мнение; - формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира; - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; 	<p>материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач билета.</p> <p>Оценка <i>«хорошо»</i> выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в письменной работе, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач письменного экзамена, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</p> <p>Оценка <i>«удовлетворительно»</i> выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практического задания в билете.</p> <p>Оценка <i>«неудовлетворительно»</i> выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.</p> <p>Система стандартизированных заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от 0 до 49,9 % выполненных заданий – не удовлетворительно; - от 50% до 69,9% - удовлетворительно; - от 70% до 89,9% - хорошо; - от 90% до 100%- отлично
<p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; - продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, эффективное разрешение конфликтов; - готовность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации; - владение навыками осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. - развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений; 	

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>- развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;</p>	
<p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы. - формирование коммуникативной грамотности; - формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров; <ul style="list-style-type: none"> - владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; - формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; - формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особой формы познания и отражения жизни; - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры и осознание собственной культурной идентичности; - способность понимать и интерпретировать литературные художественные произведения, отражающие различные этнокультурные традиции. 	

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Раздел 1

Родной (русский) язык и русская культура

Тип	Группа
-----	--------

Задание

Порядковый номер задания	1
Тип	1
Вес	3

Форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую, - это язык	
	литературный
	художественной литературы
	книжный
	письменный

Задание

Порядковый номер задания	2
Тип	1
Вес	3

Существование продолжительной традиции использования языка и ее сохранение в письменных текстах – это признак языка _____	
	литературного
	разговорного
	диалектного
	развитого

Задание

Порядковый номер задания	3
Тип	1
Вес	3

Язык является основным средством общения людей, основным средством передачи информации, обмена мыслями, впечатлениями. Эту важнейшую роль языка в жизни общества языковеды называют функцией.	
	коммуникативной
	кумулятивной
	когнитивной
	экспрессивной

Задание

Порядковый номер задания	4
Тип	1
Вес	3

Функция накопления знаний, информации, культуры – это функция _____	
	кумулятивная
	коммуникативная
	когнитивная
	экспрессивная

Задание

Порядковый номер задания	5
Тип	1
Вес	3

Государственная функция русского языка закреплена	
	законом
	в сознании людей
	системой образования
	судебной практикой

Задание

Порядковый номер задания	6
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Русский литературный язык	это форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.
Социально-культурное назначение русского языка	быть средством общения носителей литературного языка, основным средством выражения национальной культуры.
Письменная разновидность русского литературного языка	представлена произведениями, предназначенными для печати, обработанными в соответствии с требованиями письменной нормы.

Задание

Порядковый номер задания	7
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Русистика	наука о русском языке
Коммуникативная функция языка	назначение языка служить основным способом обмена информацией между людьми
Кумулятивная функция языка	назначение языка служить основным способом накопления и хранения информации

Задание

Порядковый номер задания	8
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Государственный язык	язык, за которым в том или ином государстве или в пределах иной юридически определённой территории законодательно закреплён самый высокий юридический статус в установленных законом случаях по сравнению с остальными языками, которые могут на данной территории использоваться.
Система языка	организованная, упорядоченная разными отношениями совокупность языковых элементов, единиц языка, возможных их объединений (классов, типов и т.д.)
Государственный язык	язык, за которым в том или ином государстве или в пределах иной юридически определённой территории законодательно закреплён самый высокий юридический статус в установленных законом случаях по сравнению с остальными языками, которые могут на данной территории использоваться.

Задание

Порядковый номер задания	9
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Морфема	элементарный, минимальный знак языка
Семиотика	наука о знаковых системах
Уровневая модель языка	модель, которая построена под влиянием естественных наук, в которых уровнями называются системы, находящиеся в отношениях иерархии, так что элементы более высокого уровня складываются из элементов более низкого уровня.

Задание

Порядковый номер задания	10
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Уровневая модель языка	модель, которая построена под влиянием естественных

	наук, в которых уровнями называются системы, находящиеся в отношениях иерархии, так что элементы более высокого уровня складываются из элементов более низкого уровня.
Парадигматические отношения	это отношения «по вертикали», в которые вступают противопоставленные определенным образом единицы одного уровня, так или иначе связанные по смыслу.
Синтагматические отношения	возникают между языковыми единицами в линейном ряду, в тексте; проявляются в закономерностях сочетаемости фонем, морфем и слов.

Задание

Порядковый номер задания	11
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Письменный литературный язык	совокупность письменных стилей языка: художественную литературу, научную и учебную литературу, публицистику, официально-деловые тексты.
Разговорная разновидность русского литературного языка	предстает в речи его носителей в непринужденном, неофициальном общении.
Специальная речь	узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.

Задание

Порядковый номер задания	12
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Просторечие	представляет собой неоднородную по составу и размытую в своих границах сферу, в которой взаимодействует нелитературная речь необразованных людей, лишь частично владеющих нормами русского литературного языка, а также территориальные и социальные диалекты (жаргоны).
Диалекты, или говоры	местные разновидности русского языка; ими пользуется население этих мест в сфере повседневного общения.
Жаргоны	нелитературная разновидность русского языка, которую используют различные социальные группы людей; они отличаются в большинстве случаев специальной лексикой.

Задание

Порядковый номер задания	13
Тип	3
Вес	5

Первым систематическим обобщением более ранних попыток научного осмысления русского языка стала «Российская грамматика» М. В. _____.
Ломоносова

Задание

Порядковый номер задания	14
Тип	3
Вес	5

Когда Иван _____ построил первый в России печатный станок и книга, шагнув за стены монастырей, из раритета превратилась в предмет повседневного быта просвещённых слоев общества.
Фёдоров

Задание

Порядковый номер задания	15
Тип	3

Вес	5
-----	---

Создание Академии Российской и активная деятельность её первого президента Е. Р. _____ имели целью составление полного словаря и грамматики русского литературного языка того времени.
Дашковой

Задание

Порядковый номер задания	16
Тип	3
Вес	5

Язык является основным средством общения людей, основным средством передачи информации, обмена мыслями, впечатлениями. Эту важнейшую роль языка в жизни общества языковеды называют _____ функцией.
коммуникативной

Задание

Порядковый номер задания	17
Тип	3
Вес	5

_____ язык – это язык, за которым в том или ином государстве или в пределах иной юридически определённой территории законодательно закреплён самый высокий юридический статус в установленных законом случаях по сравнению с остальными языками, которые могут на данной территории использоваться.
Государственный

Задание

Порядковый номер задания	18
Тип	3
Вес	5

На русском языке происходит коммуникация между большим количеством людей по всему миру, поэтому он занимает важное место как язык _____ общения.
международного

Задание

Порядковый номер задания	19
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) В начале двадцатого века русским языком владело около 150 миллионов человек.	
В) В 2004 году количество говорящих на русском языке сократилось до 278 миллионов человек.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Задание

Порядковый номер задания	20
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) В настоящий момент, русский язык в мире является родным для примерно 163 миллионов человек и еще 144 миллиона человек владеют им как вторым или как иностранным.	
В) Русский - государственный язык Российской Федерации, один из двух государственных языков Белоруссии, один из официальных языков Казахстана, Киргизии.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Тема 2 Этапы становления русского языка**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	1
Вес	3

Являются минимальными знаками языка	
	морфемы
	фонемы
	лексемы
	грамемы

Задание

Порядковый номер задания	22
Тип	1
Вес	3

Наука о знаковых системах называется	
	семиотикой
	фонетикой
	грамматикой
	фонетикой

Задание

Порядковый номер задания	23
Тип	1
Вес	3

Наиболее распространенный искусственный язык - это	
	эсперанто
	азбука Морзе
	сигнальная система пчел
	латинский язык

Задание

Порядковый номер задания	24
Тип	1
Вес	3

Отношения «по вертикали», в которые вступают противопоставленные определенным образом единицы одного уровня, так или иначе связанные по смыслу, называют _____	
	парадигматическими
	синтагматическими
	семиотическими
	лексическими

Задание

Порядковый номер задания	25
Тип	1
Вес	3

Первые письменные памятники славянства: переведенные с греческого языка во второй половине IX в. Евангелие, Апостол, Псалтырь и другие богослужебные книги – написаны на языке	
	старославянском
	церковнославянском
	восточнославянском
	древнерусском

Задание

Порядковый номер задания	26
Тип	2
Вес	5

Система языка иерархически организована, в ней выделяются следующие уровни	
	морфологический

	лексический
	синтаксический
	фразеологический
	звуковой

Задание

Порядковый номер задания	27
Тип	2
Вес	5

К славянским языкам относятся	
	болгарский
	македонский
	польский
	греческий
	албанский

Задание

Порядковый номер задания	28
Тип	2
Вес	5

Выберите старославянизмы
Совокупность этих редакций – русской, болгарской, македонской, сербской, хорватской глаголической, западнославянской (чешской) и румынской – носит название **церковнославянского языка**. На протяжении всего средневекового периода церковнославянский язык был общим литературным языком славян восточного обряда (или православных славян).

	власть
	ограждение
	прах
	волость
	огород

Задание

Порядковый номер задания	29
Тип	2
Вес	5

Выберите старославянизмы	
	надежда
	невежда
	благо
	надежный
	невежа

Задание

Порядковый номер задания	30
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Праславянский язык -	праязык, от которого произошли славянские языки.
Восточные славяне –	предки русских, украинцев и белорусов – выделились примерно в VII-VIII вв. из общеславянского единства.
Восточнославянский язык –	предшественник русского, украинского и белорусского языков, выделившийся из общеславянского (или праславянского) языка – предшественника всех современных славянских языков.

Задание

Порядковый номер задания	31
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Киевская Русь	феодалное государство, объединившее вокруг себя

	восточнославянские племена, которые составили древнерусскую народность.
Старославянский язык –	это язык, на котором написаны первые письменные памятники славянства: переведенные с греческого языка во второй половине IX в. Евангелие, Апостол, Псалтырь и другие богослужебные книги.
Церковнославянский язык	совокупность редакций – русской, болгарской, македонской, сербской, хорватской глаголической, западнославянской (чешской) и румынской, который на протяжении всего средневекового периода церковнославянский язык был общим литературным языком славян восточного обряда (или православных славян).

Задание

Порядковый номер задания	32
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Теория трех штилей –	созданная М.В.Ломоносовым теория, которая указывала, опираясь на реальную языковую практику, возможности органического соединения и сплавления некогда разобщенных языковых средств.
Славянизмы –	это слова, их значимые части (морфемы) и устойчивые сочетания слов, заимствованные из старославянского или из церковнославянского языков.
Письменная разновидность русского литературного языка	представлена произведениями, предназначенными для печати, обработанными в соответствии с требованиями письменной нормы.

Задание

Порядковый номер задания	33
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Письменный литературный язык	совокупность письменных стилей языка: художественную литературу, научную и учебную литературу, публицистику, официально-деловые тексты.
Разговорная разновидность русского литературного языка	предстает в речи его носителей в непринужденном, неофициальном общении.
Специальная речь	речь, в которой представлены узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.

Задание

Порядковый номер задания	34
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Разговорная разновидность русского литературного языка	предстает в речи его носителей в непринужденном, неофициальном общении.
Специальная речь	речь, в которой представлены узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.
Просторечие	не входит в литературный язык, так как представляет собой неоднородную по составу и размытую в своих границах сферу, в которой взаимодействует нелитературная речь необразованных людей, лишь частично владеющих нормами русского литературного языка, а также территориальные и социальные диалекты (жаргоны).

Задание

Порядковый номер задания	35
--------------------------	----

Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Диалекты , или говоры русского языка,	местные разновидности русского языка; ими пользуется население этих мест в сфере повседневного общения.
Жаргоны	нелитературная разновидность русского языка, которую используют в повседневном общении социальные группы; они отличаются в большинстве случаев специальной лексикой.
Литературная норма –	это принятые в языковой практике образованных людей правила произношения, употребления слов, использования грамматических и стилистических средств.

Задание

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	6

_____ модель языка построена под влиянием естественных наук, в которых уровнями называются системы, находящиеся в отношениях иерархии, так что элементы более высокого уровня складываются из элементов более низкого уровня.
Уровневая

Задание

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	6

Из фонем образуются морфемы, из морфем – слова, из слов – _____ и т.д., то есть единица низшего уровня входит в единицу высшего уровня, являясь её компонентом словосочетания

Задание

Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	6

_____ – это слова, их значимые части (морфемы) и устойчивые сочетания слов, заимствованные из старославянского или из церковнославянского языков.
Славянизмы

Задание

Порядковый номер задания	39
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) Парадигматические отношения (греч. <i>paradeigma</i> – «образец») – это отношения «по вертикали», в которые вступают противопоставленные определенным образом единицы одного уровня, так или иначе связанные по смыслу.	
В) Синтагматические отношения (греч. <i>syntagma</i> – «вместе построенное, соединенное») возникают между языковыми единицами в линейном ряду, в тексте.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Задание

Порядковый номер задания	40
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) Праславянский язык – родоначальник современных славянских языков.	
В) К славянским языкам, кроме русского, украинского и белорусского, относятся также болгарский, македонский, сербохорватский, словенский, польский, чешский, словацкий, лужицкие языки – верхний и нижний, полабский.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Тема 3 Изменения в русском языке

Задание

Порядковый номер задания	41
Тип	1
Вес	3

Заимствование или активизация ранее заимствованной иноязычной единицы, которая обозначала сугубо инокультурное явление, но в настоящее время за ней закрепляется чисто русское значение, несвойственное ей в языке- источнике, называется	
	нострификация
	семантизация
	дефиниция
	деривация

Задание

Порядковый номер задания	42
Тип	1
Вес	3

Представляет собой процесс возникновения новых значений в смысловой структуре слова.	
	семантическая деривация
	нострификация
	семантическая модификация
	семантическая реструктуризация

Задание

Порядковый номер задания	43
Тип	1
Вес	3

Единое ранее значение раздваивается, превращаясь фактически в два значения, различающиеся по количеству значений и функционирующие в разных социальных группах, этот процесс называется	
	семантическая дупликация
	семантическая деривация
	нострификация
	семантическая модификация

Задание

Порядковый номер задания	44
Тип	1
Вес	3

Процесс изменений структуре значений, приводящий к частичной замене отдельных семантических компонентов, появлению новых, исчезновению из структуры тех или иных семантических компонентов - это	
	семантическая модификация
	семантическая дупликация
	семантическая деривация
	нострификация

Задание

Порядковый номер задания	45
Тип	1
Вес	3

Процесс расширения пласта разговорной лексики и повышение частотности использования разговорной лексики в речи называют	
	коллоквиализация
	семантическая дубликация
	семантическая деривация
	нострификация

Задание

Порядковый номер задания	46
Тип	2
Вес	5

Причинами заимствования являются:	
	потребность в наименовании нового предмета или понятия
	необходимость разграничить близкие понятия
	необходимость специализации понятий
	стремление показать знание языков
	развитие новых технологий

Задание

Порядковый номер задания	47
Тип	2
Вес	5

Причинами заимствования являются:	
	эвфемистические потребности
	наличие в заимствующем языке сложившихся систем терминов
	восприятие иноязычного слова как более престижного, красиво звучащего
	мультиязычность
	высокий уровень образования

Задание

Порядковый номер задания	48
Тип	2
Вес	5

Основными сферами заимствования являются следующие тематические области:	
	рыночная экономика
	политика
	массовая культура, отдых, развлечения
	сельское хозяйство
	торговля

Задание

Порядковый номер задания	49
Тип	2
Вес	5

Выберите сленговые фразеологизмы:	
	дохлый номер,
	козе понятно,
	раскатать губу
	кот наплакал
	альфа и омега

Задание

Порядковый номер задания	50
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Кодификация нормы	закрепление нормы в словарях, грамматиках, учебных пособиях.
Нострификация -	это заимствование или активизация ранее

	заимствованной иноязычной единицы, которая обозначала сугубо инокультурное явление, но в настоящее время за ней закрепляется чисто русское значение, несвойственное ей в языке- источнике.
Практическая транскрипция	произношение заимствованных иноязычных слов максимально близко к языку оригинала

Раздел 2

Основные формы речи и разновидности языка

Тип	Группа
-----	--------

Задание

Порядковый номер задания	1
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который не относится к письменной разновидности языка	
	беседа
	резюме
	заявление
	тезисы

Задание

Порядковый номер задания	2
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который не относится к письменной разновидности языка	
	диалог
	монография
	статья
	акт

Задание

Порядковый номер задания	3
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который относится к письменной разновидности языка:	
	реферат
	беседа
	история
	полилог

Задание

Порядковый номер задания	4
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который относится к письменной разновидности языка:	
	аннотация
	диалог
	разговор
	история

Задание

Порядковый номер задания	5
Тип	1
Вес	3

Узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические, представлены в речи	
	специальной
	письменной
	жаргонной

	просторечной
--	--------------

Задание

Порядковый номер задания	6
Тип	1
Вес	3

Научный, официально-деловой, публицистический стили изучаются в	
	функциональной стилистике
	практической стилистике
	стилистике текста
	стилистике художественной речи

Задание

Порядковый номер задания	7
Тип	1
Вес	3

Речевые и стилистические нормы изучаются в	
	практической стилистике
	функциональной стилистике
	стилистике текста
	стилистике художественной речи

Задание

Порядковый номер задания	8
Тип	1
Вес	3

Речевые жанры и их построение изучаются в	
	функциональной стилистике
	практической стилистике
	стилистике текста
	стилистике художественной речи

Задание

Порядковый номер задания	9
Тип	1
Вес	3

Проблемы «образа автора» как идейно-композиционного стержня художественного произведения изучаются в	
	стилистике художественной речи
	практической стилистике
	стилистике текста
	функциональной стилистике

Задание

Порядковый номер задания	10
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Риторика	наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию
Софисты	мастера ораторского искусства, они владели законами логики, искусством спора, умели эффективно воздействовать на аудиторию.
Этос	нравственные качества говорящего, его правдивость и честность перед слушателями.

Задание

Порядковый номер задания	11
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Этос	нравственные качества говорящего, его правдивость и честность перед слушателями.
Пафос	это эмоциональное воздействие на слушателей.
Композиция речи	построение выступления, соотношение его отдельных частей и отношение каждой части ко всему выступлению как единому целому

Задание

Порядковый номер задания	12
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Индуктивный метод	изложение материала от частного к общему
Дедуктивный метод	изложение материала от общего к частному
Метод аналогии	сопоставление разных явлений, событий, фактов

Задание

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	6

Разговорная разновидность, или разговорный _____, обслуживает сферу непринужденного общения людей в быту, в семье, а также сферу неофициальных отношений на производстве, в учреждениях и т.д.	
стиль	

Задание

Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	6

_____ — мастера ораторского искусства, они владели законами логики, искусством спора, умели эффективно воздействовать на аудиторию.	
Софисты	

Задание

Порядковый номер задания	15
Тип	4
Вес	6

_____, владение искусством аргументации, — неотъемлемая часть выступления, без которой невозможно заинтересовать аудиторию.	
Логика	

Задание

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	6

Общая _____ изучала соответствие стиля предмету изложения, частная — составление определенных видов документов.	
риторика	

Тема 2 Речевое мастерство

Задание

Порядковый номер задания	17
Тип	1
Вес	3

Разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения - это	
	речевой этикет
	обращения
	формуляр
	композиция речи

Задание

Порядковый номер задания	18
Тип	1
Вес	3

Слова и выражения, смягчающие грубый смысл речи, удерживающие речь в рамках регламентирования, этикета - это	
	эвфемизмы
	жаргонизмы
	термины
	профессионализмы

Задание

Порядковый номер задания	19
Тип	1
Вес	3

Ряд вопросов к воображаемому собеседнику, служащих для постановки проблемы и обоснования формы рассуждения - это	
	дубитация
	субъективация
	эвфемизм
	аллегория

Задание

Порядковый номер задания	20
Тип	1
Вес	3

Вопрос, на который автор отвечает сам; это языковое средство, служащее для высвечивания отдельных сторон вопроса по мере развертывания текста - это	
	объективация
	субъективация
	эвфемизм
	аллегория

Задание

Порядковый номер задания	21
Тип	2
Вес	5

Выберите фигуры речи:	
	инверсия
	эллипсис
	парцелляция
	метафора
	гипербола

Задание

Порядковый номер задания	22
Тип	2
Вес	5

Выберите тропы:	
	эпитет
	метафора
	гипербола
	инверсия
	эллипсис

Задание

Порядковый номер задания	23
Тип	2
Вес	5

К речевым стилистическим средствам следует отнести:	
	тропы – эпитет, метафора, метонимия, гипербола, синекдоха
	синтаксические фигуры, основанные на параллелизме конструкций, инверсии, эллипсисе, парцелляции
	фонетические средства, основанные на созвучии, различных типах интонации
	эмоционально-экспрессивные слова и фразеологические единицы
	стилистика маркированные слова и фразеологизмы

Задание

Порядковый номер задания	24
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Сегментация	это вынесение важного для автора компонента высказывания в начало фразы и превращение его в самостоятельное предложение, а затем дублирование его местоимением в оставшейся части фразы.
Парцелляция	в письменном тексте отделение точкой одного или нескольких элементов высказывания для привлечения к ним внимания читателя и придания им нового звучания.
Троп	это любая языковая единица, имеющая смещенное значение, то есть второй план, просвечивающийся за буквальным значением.

Задание

Порядковый номер задания	25
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Каламбур, или игра слов	остроумное высказывание, основанное на одновременной реализации в слове (словосочетании) прямого и переносного значений или на совпадении звучания слов (словосочетаний) с различными значениями.
Аллегория	такой способ повествования, при котором буквальный смысл целого текста служит для того, чтобы указать на переносный смысл, передача которого является подлинной целью повествования
Аллюзия	это намек на известные исторические обстоятельства и текста.

Задание

Порядковый номер задания	26
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Штамп	образное, но в силу своего постоянного употребления утратившего свою экспрессию выражения.
Клише	положительными конструктивными единицами, которые представляют собой не претендующие на образность и экспрессивность обороты, служащие для экономии мыслительных усилий.
Речевые жанры	относительно устойчивые и нормативные формы высказывания, в которых каждое высказывание подчиняется законам целостной композиции и типам связи между предложениями-высказываниями.

Задание

Порядковый номер задания	27
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Тезис	утверждение (или совокупность утверждений), представляющее собой вербальную формулировку основной доказываемой идеи, передающее суть выносимой на обсуждение концепции, предлагающее определенное толкование фактов, утверждение, чьи достоинства мы пытаемся установить, утверждение, добавляющее нечто новое к нашим знаниям.
Доводы	утверждения, с помощью которых обосновывается истинность тезиса и которые выдвигаются в поддержку тезиса и обладают доказательной силой для тех, кому адресована аргументация.
Речевой этикет	разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения.

Задание

Порядковый номер задания	28
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Психологические доводы	аргументы, которые могут затрагивать любые чувства, что помогает достичь желаемого результата: речь больше воздействует на нас, мы ее лучше запоминаем.
Спор	публичное обсуждение проблем, интересующих участников обсуждения, вызванное желанием как можно глубже, обстоятельнее разобраться в обсуждаемых вопросах: это столкновение различных точек зрения в процессе доказательства и опровержения.
Дискуссия	публичное обсуждение каких-либо проблем, спорных вопросов на собрании, в печати, в беседе.

Задание

Порядковый номер задания	29
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Концентрический метод	расположение материала вокруг главной проблемы
Аргументация	операция обоснования каких-либо суждений, практических решений и оценок, в которой наряду с логическими применяются такие речевые, эмоционально-психологические и другие внелогические методы и приемы убеждения.
Факт	действительное, невымышленное явление, событие; то, что произошло на самом деле.

Задание

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	6

_____ – это мнимая передача трудной проблемы на рассмотрение слушателя.
Коммуникация

Задание

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	6

_____ – самостоятельное, интонационно и графически выделенное высказывание, вставленное в основной текст и имеющее значение добавочного сообщения, разъяснения или авторской оценки.
Парантеза

Задание

Порядковый номер задания	32
--------------------------	----

Тип	4
Вес	6

Еще одним средством повышения выразительности высказывания является _____ – вкрапление общеизвестных выражений – фразеологических оборотов, пословиц, поговорок, газетных штампов – в несколько видоизмененном виде.

апликация

Задание

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	6

_____ – в письменном тексте отделение точкой одного или нескольких элементов высказывания для привлечения к ним внимания читателя и придания им нового звучания.

Парцелляция

Задание

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	6

_____ – перенос имени с одной реалии на другую по логической смежности также является одним из самых употребительных тропов.

Метонимия

Задание

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	6

В связи с этим важную роль играет _____ – употребление слова или выражения, несущего в себе оценку, противоположную той, которая явствует из контекста.

антифразис

Задание

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	6

Антифразис имеет две разновидности: _____ - завышение оценки с целью ее понижения и *мейозис* – занижение оценки с целью ее повышения.

иронию

Тема 3 Функциональные разновидности языка

Задание

Порядковый номер задания	37
Тип	1
Вес	1

Официально-деловой стиль наиболее близок к стилю

	научному
	публицистическому
	разговорному
	художественной литературы

Задание

Порядковый номер задания	38
Тип	1
Вес	1

Дипломатический подстиль относится к стилю

	официально-деловому
	научному
	публицистическому
	разговорному

Задание

Порядковый номер задания	39
Тип	1
Вес	2

Точность (однозначность) формулировок; логичность, непротиворечивость, аргументированность, последовательность и краткость изложения – это свойства стиля	
	официально-делового
	научного
	публицистического
	разговорного

Задание

Порядковый номер задания	40
Тип	1
Вес	2

Представляют собой готовые формуляры с неизменным текстом и пропусками, которые заполняются в зависимости от конкретной ситуации, тексты стиля	
	официально-делового
	научного
	публицистического
	разговорного

Задание

Порядковый номер задания	41
Тип	1
Вес	2

Тенденция к использованию нейтральных элементов и штампов характеризует стиль	
	официально-деловой
	научный
	публицистический
	разговорный

Задание

Порядковый номер задания	42
Тип	1
Вес	2

Унификация и стандартизация характеризуют стиль	
	официально-деловой
	научный
	публицистический
	разговорный

Задание

Порядковый номер задания	43
Тип	1
Вес	1

Создаются с целью описания предмета, явления, системы знаний тексты стиля	
	научного
	официально-делового
	разговорного
	публицистического

Задание

Порядковый номер задания	44
Тип	1
Вес	2

Комплексная абстрактизация является признаком стиля	
	научного
	официально-делового

	разговорного
	публицистического

Задание

Порядковый номер задания	45
Тип	2
Вес	5

Термину не свойственны такие свойства слова, как	
	оценочность
	эмотивность
	экспрессивность
	абстрактность
	стилистическая нейтральность

Задание

Порядковый номер задания	46
Тип	2
Вес	5

Выберите лексические признаки научного стиля:	
	термины
	абстрактная лексика
	стилистически нейтральная лексика
	эмоционально окрашенная лексика
	диалектизмы

Задание

Порядковый номер задания	47
Тип	2
Вес	5

Выберите синтаксические признаки научного стиля:	
	полные предложения
	пассивные конструкции
	безличные предложения
	эллиптические конструкции
	парцелляция

Задание

Порядковый номер задания	48
Тип	2
Вес	5

Выберите подстили официально-делового стиля:	
	канцелярский
	юридический
	дипломатический
	реклама
	информативный

Задание

Порядковый номер задания	49
Тип	2
Вес	5

Выберите жанры канцелярского подстиля:	
	Служебная записка,
	Акт,
	Счет,
	Решение,
	Договор

Задание

Порядковый номер задания	50
Тип	2

Вес	5
-----	---

Выберите жанры юридического подстиля:	
	Закон,
	Постановление,
	Правила,
	Коммюнике,
	Обращение

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Родной (русский) язык и русская культура

Тип	Группа
-----	--------

Задание

Порядковый номер задания	1
Тип	1
Вес	3

Форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую, - это язык	
	литературный
	художественной литературы
	книжный
	письменный

Задание

Порядковый номер задания	2
Тип	1
Вес	3

Существование продолжительной традиции использования языка и ее сохранение в письменных текстах – это признак языка	
	литературного
	разговорного
	диалектного
	развитого

Задание

Порядковый номер задания	3
Тип	1
Вес	3

Язык является основным средством общения людей, основным средством передачи информации, обмена мыслями, впечатлениями. Эту важнейшую роль языка в жизни общества языковеды называют _____ функцией.	
	коммуникативной
	кумулятивной
	когнитивной
	экспрессивной

Задание

Порядковый номер задания	4
Тип	1
Вес	3

Функция накопления знаний, информации, культуры – это функция _____	
	кумулятивная
	коммуникативная
	когнитивная
	экспрессивная

Задание

Порядковый номер задания	5
Тип	1
Вес	3

Государственная функция русского языка закреплена	
	законом
	в сознании людей
	системой образования
	судебной практикой

Задание

Порядковый номер задания	6
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Русский литературный язык	это форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.
Социально-культурное назначение русского языка	быть средством общения носителей литературного языка, основным средством выражения национальной культуры.
Письменная разновидность русского литературного языка	представлена произведениями, предназначенными для печати, обработанными в соответствии с требованиями письменной нормы.

Задание

Порядковый номер задания	7
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Русистика	наука о русском языке
Коммуникативная функция языка	назначение языка служить основным способом обмена информацией между людьми
Кумулятивная функция языка	назначение языка служить основным способом накопления и хранения информации

Задание

Порядковый номер задания	8
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Государственный язык	язык, за которым в том или ином государстве или в пределах иной юридически определённой территории законодательно закреплён самый высокий юридический статус в установленных законом случаях по сравнению с остальными языками, которые могут на данной территории использоваться.
Система языка	организованная, упорядоченная разными отношениями совокупность языковых элементов, единиц языка, возможных их объединений (классов, типов и т.д.)
Государственный язык	язык, за которым в том или ином государстве или в пределах иной юридически определённой территории законодательно закреплён самый высокий юридический статус в установленных законом случаях по сравнению с остальными языками, которые могут на данной территории использоваться.

Задание

Порядковый номер задания	9
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Морфема	элементарный, минимальный знак языка
Семиотика	наука о знаковых системах
Уровневая модель языка	модель, которая построена под влиянием естественных наук, в которых уровнями называются системы, находящиеся в отношениях иерархии, так что элементы более высокого уровня складываются из элементов более низкого уровня.

Задание

Порядковый номер задания	10
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Уровневая модель языка	модель, которая построена под влиянием естественных наук, в которых уровнями называются системы, находящиеся в отношениях иерархии, так что элементы более высокого уровня складываются из элементов более низкого уровня.
Парадигматические отношения	это отношения «по вертикали», в которые вступают противопоставленные определенным образом единицы одного уровня, так или иначе связанные по смыслу.
Синтагматические отношения	возникают между языковыми единицами в линейном ряду, в тексте; проявляются в закономерностях сочетаемости фонем, морфем и слов.

Задание

Порядковый номер задания	11
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Письменный литературный язык	совокупность письменных стилей языка: художественную литературу, научную и учебную литературу, публицистику, официально-деловые тексты.
Разговорная разновидность русского литературного языка	предстает в речи его носителей в непринужденном, неофициальном общении.
Специальная речь	узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.

Задание

Порядковый номер задания	12
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Просторечие	представляет собой неоднородную по составу и размытую в своих границах сферу, в которой взаимодействует нелитературная речь необразованных людей, лишь частично владеющих нормами русского литературного языка, а также территориальные и социальные диалекты (жаргоны).
Диалекты, или говоры	местные разновидности русского языка; ими пользуется население этих мест в сфере повседневного общения.
Жаргоны	нелитературная разновидность русского языка, которую используют различные социальные группы людей; они отличаются в большинстве случаев специальной лексикой.

Задание

Порядковый номер задания	13
Тип	3
Вес	5

Первым систематическим обобщением более ранних попыток научного осмысления русского языка стала «Российская грамматика» М. В. _____
Ломоносова

Задание

Порядковый номер задания	14
Тип	3
Вес	5

Когда Иван _____ построил первый в России печатный станок и книга, шагнув за стены монастырей, из раритета превратилась в предмет повседневного быта просвещённых слоев общества.
Фёдоров

Задание

Порядковый номер задания	15
Тип	3
Вес	5

Создание Академии Российской и активная деятельность её первого президента Е. Р. _____ имели целью составление полного словаря и грамматики русского литературного языка того времени.
Дашковой

Задание

Порядковый номер задания	16
Тип	3
Вес	5

Язык является основным средством общения людей, основным средством передачи информации, обмена мыслями, впечатлениями. Эту важнейшую роль языка в жизни общества языковеды называют _____ функцией.
коммуникативной

Задание

Порядковый номер задания	17
Тип	3
Вес	5

_____ язык – это язык, за которым в том или ином государстве или в пределах иной юридически определённой территории законодательно закреплён самый высокий юридический статус в установленных законом случаях по сравнению с остальными языками, которые могут на данной территории использоваться.
Государственный

Задание

Порядковый номер задания	18
Тип	3
Вес	5

На русском языке происходит коммуникация между большим количеством людей по всему миру, поэтому он занимает важное место как язык _____ общения.
международного

Задание

Порядковый номер задания	19
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?
А) В начале двадцатого века русским языком владело около 150 миллионов человек.
В) В 2004 году количество говорящих на русском языке сократилось до 278 миллионов человек.

	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Задание

Порядковый номер задания	20
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?

А) В настоящий момент, русский язык в мире является родным для примерно 163 миллионов человек и еще 144 миллиона человек владеют им как вторым или как иностранным.

В) Русский - государственный язык Российской Федерации, один из двух государственных языков Белоруссии, один из официальных языков Казахстана, Киргизии.

	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Тема 2 Этапы становления русского языка**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	1
Вес	3

Являются минимальными знаками языка	
	морфемы
	фонемы
	лексемы
	грамемы

Задание

Порядковый номер задания	22
Тип	1
Вес	3

Наука о знаковых системах называется	
	семиотикой
	фонетикой
	грамматикой
	фонетикой

Задание

Порядковый номер задания	23
Тип	1
Вес	3

Наиболее распространенный искусственный язык - это	
	эсперанто
	азбука Морзе
	сигнальная система пчел
	латинский язык

Задание

Порядковый номер задания	24
Тип	1
Вес	3

Отношения «по вертикали», в которые вступают противопоставленные определенным образом единицы одного уровня, так или иначе связанные по смыслу, называют	
	парадигматическими
	синтагматическими
	семиотическими
	лексическими

Задание

Порядковый номер задания	25
Тип	1
Вес	3

Первые письменные памятники славянства: переведенные с греческого языка во второй половине IX в. Евангелие, Апостол, Псалтырь и другие богослужебные книги – написаны на языке	
	старославянском
	церковнославянском
	восточнославянском
	древнерусском

Задание

Порядковый номер задания	26
Тип	2
Вес	5

Система языка иерархически организована, в ней выделяются следующие уровни	
	морфологический
	лексический
	синтаксический
	фразеологический
	звуковой

Задание

Порядковый номер задания	27
Тип	2
Вес	5

К славянским языкам относятся	
	болгарский
	македонский
	польский
	греческий
	албанский

Задание

Порядковый номер задания	28
Тип	2
Вес	5

Выберите старославянизмы
Совокупность этих редакций – русской, болгарской, македонской, сербской, хорватской глаголической, западнославянской (чешской) и румынской – носит название **церковнославянского языка**. На протяжении всего средневекового периода церковнославянский язык был общим литературным языком славян восточного обряда (или православных славян).

	власть
	ограждение
	прах
	волость
	огород

Задание

Порядковый номер задания	29
Тип	2
Вес	5

Выберите старославянизмы	
	надежда
	невежда
	благо
	надежный
	невежа

Задание

Порядковый номер задания	30
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:

Праславянский язык -	праязык, от которого произошли славянские языки.
Восточные славяне –	предки русских, украинцев и белорусов – выделились примерно в VII-VIII вв. из общеславянского единства.
Восточнославянский язык –	предшественник русского, украинского и белорусского языков, выделившийся из общеславянского (или праславянского) языка – предшественника всех современных славянских языков.

Задание

Порядковый номер задания	31
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Киевская Русь	феодалное государство, объединившее вокруг себя восточнославянские племена, которые составили древнерусскую народность.
Старославянский язык –	это язык, на котором написаны первые письменные памятники славянства: переведенные с греческого языка во второй половине IX в. Евангелие, Апостол, Псалтырь и другие богослужебные книги.
Церковнославянский язык	совокупность редакций – русской, болгарской, македонской, сербской, хорватской глаголической, западнославянской (чешской) и румынской, который на протяжении всего средневекового периода церковнославянский язык был общим литературным языком славян восточного обряда (или православных славян).

Задание

Порядковый номер задания	32
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Теория трех штилей –	созданная М.В.Ломоносовым теория, которая указывала, опираясь на реальную языковую практику, возможности органического соединения и сплавления некогда разобщенных языковых средств.
Славянизмы –	это слова, их значимые части (морфемы) и устойчивые сочетания слов, заимствованные из старославянского или из церковнославянского языков.
Письменная разновидность русского литературного языка	представлена произведениями, предназначенными для печати, обработанными в соответствии с требованиями письменной нормы.

Задание

Порядковый номер задания	33
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Письменный литературный язык	совокупность письменных стилей языка: художественную литературу, научную и учебную литературу, публицистику, официально-деловые тексты.
Разговорная разновидность русского литературного языка	предстает в речи его носителей в непринужденном, неофициальном общении.
Специальная речь	речь, в которой представлены узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.

Задание

Порядковый номер задания	34
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Разговорная разновидность русского литературного языка	предстает в речи его носителей в непринужденном, неофициальном общении.
Специальная речь	речь, в которой представлены узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.
Просторечие	не входит в литературный язык, так как представляет собой неоднородную по составу и размытую в своих границах сферу, в которой взаимодействует нелитературная речь необразованных людей, лишь частично владеющих нормами русского литературного языка, а также территориальные и социальные диалекты (жаргоны).

Задание

Порядковый номер задания	35
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Диалекты, или говоры русского языка,	местные разновидности русского языка; ими пользуется население этих мест в сфере повседневного общения.
Жаргоны	нелитературная разновидность русского языка, которую используют в повседневном общении социальные группы; они отличаются в большинстве случаев специальной лексикой.
Литературная норма –	это принятые в языковой практике образованных людей правила произношения, употребления слов, использования грамматических и стилистических средств.

Задание

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	6

_____ модель языка построена под влиянием естественных наук, в которых уровнями называются системы, находящиеся в отношениях иерархии, так что элементы более высокого уровня складываются из элементов более низкого уровня.

Уровневая

Задание

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	6

Из фонем образуются морфемы, из морфем – слова, из слов – _____ и т.д., то есть единица низшего уровня входит в единицу высшего уровня, являясь её компонентом словосочетания

Задание

Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	6

_____ – это слова, их значимые части (морфемы) и устойчивые сочетания слов, заимствованные из старославянского или из церковнославянского языков.

Славянизмы

Задание

Порядковый номер задания	39
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?

А) Парадигматические отношения (греч. <i>paradeigma</i> – «образец») – это отношения «по вертикали», в которые вступают противопоставленные определенным образом единицы одного уровня, так или иначе связанные по смыслу.	
В) Синтагматические отношения (греч. <i>syntagma</i> – «вместе построенное, соединенное») возникают между языковыми единицами в линейном ряду, в тексте.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Задание

Порядковый номер задания	40
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) Праславянский язык – родоначальник современных славянских языков.	
В) К славянским языкам, кроме русского, украинского и белорусского, относятся также болгарский, македонский, сербохорватский, словенский, польский, чешский, словацкий, лужицкие языки – верхний и нижний, полабский.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Тема 3 Изменения в русском языке

Задание

Порядковый номер задания	41
Тип	1
Вес	3

Заемствование или активизация ранее заимствованной иноязычной единицы, которая обозначала сугубо инокультурное явление, но в настоящее время за ней закрепляется чисто русское значение, несвойственное ей в языке- источнике, называется	
	нострификация
	семантизация
	дефиниция
	деривация

Задание

Порядковый номер задания	42
Тип	1
Вес	3

Представляет собой процесс возникновения новых значений в смысловой структуре слова.	
	семантическая деривация
	нострификация
	семантическая модификация
	семантическая реструктуризация

Задание

Порядковый номер задания	43
Тип	1
Вес	3

Единое ранее значение раздваивается, превращаясь фактически в два значения, различающиеся по количеству значений и функционирующие в разных социальных группах, этот процесс называется	
	семантическая дупликация
	семантическая деривация
	нострификация
	семантическая модификация

Задание

Порядковый номер задания	44
--------------------------	----

Тип	1
Вес	3

Процесс изменений структуре значений, приводящий к частичной замене отдельных семантических компонентов, появлению новых, исчезновению из структуры тех или иных семантических компонентов - это	
	семантическая модификация
	семантическая дупликация
	семантическая деривация
	нострификация

Задание

Порядковый номер задания	45
Тип	1
Вес	3

Процесс расширения пласта разговорной лексики и повышение частотности использования разговорной лексики в речи называют	
	коллоквиализация
	семантическая дупликация
	семантическая деривация
	нострификация

Задание

Порядковый номер задания	46
Тип	2
Вес	5

Причинами заимствования являются:	
	потребность в наименовании нового предмета или понятия
	необходимость разграничить близкие понятия
	необходимость специализации понятий
	стремление показать знание языков
	развитие новых технологий

Задание

Порядковый номер задания	47
Тип	2
Вес	5

Причинами заимствования являются:	
	эвфемистические потребности
	наличие в заимствующем языке сложившихся систем терминов
	восприятие иноязычного слова как более престижного, красиво звучащего
	мультиязычность
	высокий уровень образования

Задание

Порядковый номер задания	48
Тип	2
Вес	5

Основными сферами заимствования являются следующие тематические области:	
	рыночная экономика
	политика
	массовая культура, отдых, развлечения
	сельское хозяйство
	торговля

Задание

Порядковый номер задания	49
Тип	2
Вес	5

Выберите сленговые фразеологизмы:

	дохлый номер,
	козе понятно,
	раскатать губу
	кот заплакал
	альфа и омега

Задание

Порядковый номер задания	50
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Кодификация нормы	закрепление нормы в словарях, грамматиках, учебных пособиях.
Нострификация -	это заимствование или активизация ранее заимствованной иноязычной единицы, которая обозначала сугубо инокультурное явление, но в настоящее время за ней закрепляется чисто русское значение, несвойственное ей в языке- источнике.
Практическая транскрипция	произношение заимствованных иноязычных слов максимально близко к языку оригинала

Задание

Порядковый номер задания	51
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Практическая транскрипция	произношение заимствованных иноязычных слов максимально близко к языку оригинала
Семантическая деривация	процесс возникновения новых значений в смысловой структуре слова.
Семантическая дупликация -	единое ранее значение раздваивается, превращаясь фактически в два значения, различающиеся по количеству значений и функционирующие в разных социальных группах.

Задание

Порядковый номер задания	52
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Семантическая модификация	процесс изменений структуре значений, приводящий к частичной замене отдельных семантических компонентов, появлению новых, исчезновению из структуры тех или иных семантических компонентов.
Коллоквиализация	процесс расширения пласта разговорной лексики и повышение частотности использования разговорной лексики в речи.
Сленг	общенациональный жаргон, то есть совокупность общеизвестных лексических и фразеологических единиц, носящих сниженный стилистический характер и обладающих экспрессивностью.

Задание

Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	6

Литературная _____ – это принятые в языковой практике образованных людей правила произношения, употребления слов, использования грамматических и стилистических средств.

норма

Задание

Порядковый номер задания	54
--------------------------	----

Тип	4
Вес	6

За пределами литературного языка находятся также _____, или говоры русского языка, представляющие собой местные разновидности русского языка; ими пользуется население этих мест в сфере повседневного общения.

диалекты

Задание

Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	6

_____ не входит в литературный язык, так как представляет собой неоднородную по составу и размытую в своих границах сферу, в которой взаимодействует нелитературная речь необразованных людей, лишь частично владеющих нормами русского литературного языка.

Просторечие

Задание

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	6

В русский литературный язык также входит _____ речь, в которой представлены узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические.

специальная

Задание

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	6

Внутри письменных стилей существуют и более частные разновидности, называемые _____ речи.

жанрами

Задание

Порядковый номер задания	58
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) В современном литературном языке значительно возрос удельный вес устной речи в связи с развитием радио, кино и телевидения.	
В) Внутри письменных стилей существуют и более частные разновидности, называемые жанрами речи.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Задание

Порядковый номер задания	59
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?	
А) Письменная разновидность русского литературного языка представлена произведениями, предназначенными для печати, обработанными в соответствии с требованиями письменной нормы.	
В) Русский литературный язык выступает в двух разновидностях: письменной и разговорной.	
	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Задание

Порядковый номер задания	60
Тип	6
Вес	8

Верны ли утверждения?

А) Если проанализировать лексический состав русского языка с точки зрения его употребления, то мы отметим, что разговорных слов в русском языке много больше, чем высоких.

В) Нейтральные языковые единицы характеризуются тем, что они уместны в любой речи.

	А- да, В- да
	А- да, В- нет
	А-нет, В-да
	А- нет, В- нет

Основные формы речи и разновидности языка

Тип	Группа
-----	--------

Задание

Порядковый номер задания	51
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который не относится к письменной разновидности языка

	беседа
	резюме
	заявление
	тезисы

Задание

Порядковый номер задания	52
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который не относится к письменной разновидности языка

	диалог
	монография
	статья
	акт

Задание

Порядковый номер задания	53
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который относится к письменной разновидности языка:

	реферат
	беседа
	история
	полилог

Задание

Порядковый номер задания	54
Тип	1
Вес	3

Выберите речевой жанр, который относится к письменной разновидности языка:

	аннотация
	диалог
	разговор
	история

Задание

Порядковый номер задания	55
Тип	1
Вес	3

Узкие сферы речевой деятельности людей, прежде всего научно-технические, представлены в речи	
	специальной
	письменной
	жаргонной
	просторечной

Задание

Порядковый номер задания	56
Тип	1
Вес	3

Научный, официально-деловой, публицистический стили изучаются в	
	функциональной стилистике
	практической стилистике
	стилистике текста
	стилистике художественной речи

Задание

Порядковый номер задания	57
Тип	1
Вес	3

Речевые и стилистические нормы изучаются в	
	практической стилистике
	функциональной стилистике
	стилистике текста
	стилистике художественной речи

Задание

Порядковый номер задания	58
Тип	1
Вес	3

Речевые жанры и их построение изучаются в	
	функциональной стилистике
	практической стилистике
	стилистике текста
	стилистике художественной речи

Задание

Порядковый номер задания	59
Тип	1
Вес	3

Проблемы «образа автора» как идейно-композиционного стержня художественного произведения изучаются в	
	стилистике художественной речи
	практической стилистике
	стилистике текста
	функциональной стилистике

Задание

Порядковый номер задания	60
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Риторика	наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию
Софисты	мастера ораторского искусства, они владели законами логики, искусством спора, умели эффективно воздействовать на аудиторию.
Этос	нравственные качества говорящего, его правдивость и честность перед слушателями.

Задание

Порядковый номер задания	61
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Этос	нравственные качества говорящего, его правдивость и честность перед слушателями.
Пафос	это эмоциональное воздействие на слушателей.
Композиция речи	построение выступления, соотношение его отдельных частей и отношение каждой части ко всему выступлению как единому целому

Задание

Порядковый номер задания	62
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Индуктивный метод	изложение материала от частного к общему
Дедуктивный метод	изложение материала от общего к частному
Метод аналогии	сопоставление разных явлений, событий, фактов

Задание

Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	6

Разговорная разновидность, или разговорный _____, обслуживает сферу непринужденного общения людей в быту, в семье, а также сферу неофициальных отношений на производстве, в учреждениях и т.д.
стиль

Задание

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	6

_____ — мастера ораторского искусства, они владели законами логики, искусством спора, умели эффективно воздействовать на аудиторию.
Софисты

Задание

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	6

_____, владение искусством аргументации, — неотъемлемая часть выступления, без которой невозможно заинтересовать аудиторию.
Логика

Задание

Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	6

Общая _____ изучала соответствие стиля предмету изложения, частная — составление определенных видов документов.
риторика

Тема 2 Речевое мастерство**Задание**

Порядковый номер задания	67
Тип	1
Вес	3

Разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения - это
--

	речевой этикет
	обращения
	формуляр
	композиция речи

Задание

Порядковый номер задания	68
Тип	1
Вес	3

Слова и выражения, смягчающие грубый смысл речи, удерживающие речь в рамках регламентирования, этикета - это	
	эвфемизмы
	жаргонизмы
	термины
	профессионализмы

Задание

Порядковый номер задания	69
Тип	1
Вес	3

Ряд вопросов к воображаемому собеседнику, служащих для постановки проблемы и обоснования формы рассуждения - это	
	дубитация
	субъективация
	эвфемизм
	аллегория

Задание

Порядковый номер задания	70
Тип	1
Вес	3

Вопрос, на который автор отвечает сам; это языковое средство, служащее для высвечивания отдельных сторон вопроса по мере развертывания текста - это	
	объективация
	субъективация
	эвфемизм
	аллегория

Задание

Порядковый номер задания	71
Тип	2
Вес	5

Выберите фигуры речи:	
	инверсия
	эллипсис
	парцелляция
	метафора
	гипербола

Задание

Порядковый номер задания	72
Тип	2
Вес	5

Выберите тропы:	
	эпитет
	метафора
	гипербола
	инверсия
	эллипсис

Задание

Порядковый номер задания	73
Тип	2
Вес	5

К речевым стилистическим средствам следует отнести:	
	тропы – эпитет, метафора, метонимия, гипербола, синекдоха
	синтаксические фигуры, основанные на параллелизме конструкций, инверсии, эллипсисе, парцелляции
	фонетические средства, основанные на созвучии, различных типах интонации
	эмоционально-экспрессивные слова и фразеологические единицы
	стилистика маркированные слова и фразеологизмы

Задание

Порядковый номер задания	74
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Сегментация	это вынесение важного для автора компонента высказывания в начало фразы и превращение его в самостоятельное предложение, а затем дублирование его местоимением в оставшейся части фразы.
Парцелляция	в письменном тексте отделение точкой одного или нескольких элементов высказывания для привлечения к ним внимания читателя и придания им нового звучания.
Троп	это любая языковая единица, имеющая смещенное значение, то есть второй план, просвечивающийся за буквальным значением.

Задание

Порядковый номер задания	75
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Каламбур, или игра слов	остроумное высказывание, основанное на одновременной реализации в слове (словосочетании) прямого и переносного значений или на совпадении звучания слов (словосочетаний) с различными значениями.
Аллегория	такой способ повествования, при котором буквальный смысл целого текста служит для того, чтобы указать на переносный смысл, передача которого является подлинной целью повествования
Аллюзия	это намек на известные исторические обстоятельства и текста.

Задание

Порядковый номер задания	76
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Штамп	образное, но в силу своего постоянного употребления утратившего свою экспрессию выражения.
Клише	положительными конструктивными единицами, которые представляют собой не претендующие на образность и экспрессивность обороты, служащие для экономии мыслительных усилий.
Речевые жанры	относительно устойчивые и нормативные формы высказывания, в которых каждое высказывание подчиняется законам целостной композиции и типам связи между предложениями-высказываниями.

Задание

Порядковый номер задания	77
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Тезис	утверждение (или совокупность утверждений), представляющее собой вербальную формулировку основной доказываемой идеи, передающее суть выносимой на обсуждение концепции, предлагающее определенное толкование фактов, утверждение, чьи достоинства мы пытаемся установить, утверждение, добавляющее нечто новое к нашим знаниям.
Доводы	утверждения, с помощью которых обосновывается истинность тезиса и которые выдвигаются в поддержку тезиса и обладают доказательной силой для тех, кому адресована аргументация.
Речевой этикет	разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения.

Задание

Порядковый номер задания	78
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Психологические доводы	аргументы, которые могут затрагивать любые чувства, что помогает достичь желаемого результата: речь больше воздействует на нас, мы ее лучше запоминаем.
Спор	публичное обсуждение проблем, интересующих участников обсуждения, вызванное желанием как можно глубже, обстоятельнее разобраться в обсуждаемых вопросах: это столкновение различных точек зрения в процессе доказательства и опровержения.
Дискуссия	публичное обсуждение каких-либо проблем, спорных вопросов на собрании, в печати, в беседе.

Задание

Порядковый номер задания	79
Тип	3
Вес	5

Установите связь между термином и определением:	
Концентрический метод	расположение материала вокруг главной проблемы
Аргументация	операция обоснования каких-либо суждений, практических решений и оценок, в которой наряду с логическими применяются такие речевые, эмоционально-психологические и другие внелогические методы и приемы убеждения.
Факт	действительное, невымышленное явление, событие; то, что произошло на самом деле.

Задание

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	6

_____ – это мнимая передача трудной проблемы на рассмотрение слушателя.
Коммуникация

Задание

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	6

_____ – самостоятельное, интонационно и графически выделенное высказывание, вставленное в основной текст и имеющее значение добавочного сообщения, разъяснения или авторской оценки.

Парантеза

Задание

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	6

Еще одним средством повышения выразительности высказывания является _____ – вкрапление общеизвестных выражений – фразеологическим оборотов, пословиц, поговорок, газетных штампов – в несколько видоизмененном виде.

апликация

Задание

Порядковый номер задания	83
Тип	4
Вес	6

_____ – в письменном тексте отделение точкой одного или нескольких элементов высказывания для привлечения к ним внимания читателя и придания им нового звучания.

Парцелляция

Задание

Порядковый номер задания	84
Тип	4
Вес	6

_____ – перенос имени с одной реалии на другую по логической смежности также является одним из самых употребительных тропов.

Метонимия

Задание

Порядковый номер задания	85
Тип	4
Вес	6

В связи с этим важную роль играет _____ – употребление слова или выражения, несущего в себе оценку, противоположную той, которая явствует из контекста.

антифразис

Задание

Порядковый номер задания	86
Тип	4
Вес	6

Антифразис имеет две разновидности: _____ - завышение оценки с целью ее понижения и *мейозис* – занижение оценки с целью ее повышения.

иронию

Тема 3 Функциональные разновидности языка

Задание

Порядковый номер задания	87
Тип	1
Вес	1

Официально-деловой стиль наиболее близок к стилю

	научному
	публицистическому
	разговорному
	художественной литературы

Задание

Порядковый номер задания	88
Тип	1
Вес	1

Дипломатический подстиль относится к стилю

	официально-деловому
	научному
	публицистическому
	разговорному

Задание

Порядковый номер задания	89
Тип	1
Вес	2

Точность (однозначность) формулировок; логичность, непротиворечивость, аргументированность, последовательность и краткость изложения – это свойства стиля	
	официально-делового
	научного
	публицистического
	разговорного

Задание

Порядковый номер задания	90
Тип	1
Вес	2

Представляют собой готовые формуляры с неизменным текстом и пропусками, которые заполняются в зависимости от конкретной ситуации, тексты стиля	
	официально-делового
	научного
	публицистического
	разговорного

Задание

Порядковый номер задания	91
Тип	1
Вес	2

Тенденция к использованию нейтральных элементов и штампов характеризует стиль	
	официально-деловой
	научный
	публицистический
	разговорный

Задание

Порядковый номер задания	92
Тип	1
Вес	2

Унификация и стандартизация характеризуют стиль	
	официально-деловой
	научный
	публицистический
	разговорный

Задание

Порядковый номер задания	93
Тип	1
Вес	1

Создаются с целью описания предмета, явления, системы знаний тексты стиля	
	научного
	официально-делового
	разговорного
	публицистического

Задание

Порядковый номер задания	94
Тип	1
Вес	2

Комплексная абстрактизация является признаком стиля	
	научного
	официально-делового
	разговорного
	публицистического

Задание

Порядковый номер задания	95
Тип	2
Вес	5

Термину не свойственны такие свойства слова, как	
	оценочность
	эмотивность
	экспрессивность
	абстрактность
	стилистическая нейтральность

Задание

Порядковый номер задания	96
Тип	2
Вес	5

Выберите лексические признаки научного стиля:	
	термины
	абстрактная лексика
	стилистически нейтральная лексика
	эмоционально окрашенная лексика
	диалектизмы

Задание

Порядковый номер задания	97
Тип	2
Вес	5

Выберите синтаксические признаки научного стиля:	
	полные предложения
	пассивные конструкции
	безличные предложения
	эллиптические конструкции
	парцелляция

Задание

Порядковый номер задания	98
Тип	2
Вес	5

Выберите подстили официально-делового стиля:	
	канцелярский
	юридический
	дипломатический
	реклама
	информативный

Задание

Порядковый номер задания	99
Тип	2
Вес	5

Выберите жанры канцелярского подстиля:	
	Служебная записка,
	Акт,
	Счет,
	Решение,

	Договор
--	---------

Задание

Порядковый номер задания	100
Тип	2
Вес	5

Выберите жанры юридического подстиля:	
	Закон,
	Постановление,
	Правила,
	Коммюнике,
	Обращение

Разработчик: Дубовик Майя Валериановна, д.э.к.наук, проф