ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЛАДИКАВКАЗСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Согласовано на заседании педагогического совета от 28.02.2025 Протокол № 8

УТВЕРЖДЕНО Директор ЧПОУ ВПК Хутинаева С.З.

Приказ от № 10-Д от «03» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ПСИХОЛОГИЯ РЕКЛАМЫ

среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) Специальность 42.02.01. Реклама

Квалификация: Специалист по рекламе Форма обучения: очная, заочная Нормативный срок обучения: 2 года 10 месяцев на базе основного общего образования 1 год 10 месяцев на базе среднего общего образования

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- **2.** СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.05 ПСИХОЛОГИЯ РЕКЛАМЫ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Психология рекламы» является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 05.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

и знания		
Код	Умения	Знания
ПК, ОК		
OK 01	 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). 	 актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки.
OK 04	 ● организовывать работу коллектива и команды; ● взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. 	 психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.
OK 05	 ● грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; ● проявлять толерантность в рабочем коллективе. 	 особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.

ПК.1.1	• производить	• способов анализа
	качественные аналитические	рынка, целевой аудитории и
	исследования целевой	конкурентной среды;
	аудитории и потребителей;	• аудиторию различных
	• анализировать каналы	средств рекламы;
	коммуникации в	• формы и методы
	соответствии	работы с аудиторией,
	характеристикам аудитории;	мотивации труда;
	• доводить	• технологии
	информацию заказчика до	
	целевой аудитории;	воздействия на аудиторию при
	1	проведении маркетингового
	• использовать приемы	исследования.
	привлечения аудитории при	
	проведении исследований;	
	• использовать приемы	
	управления аудиторией и ее	
	вниманием при проведении	
	исследований;	
	• уметь завоевывать	
	доверие и внимание	
	аудитории при проведении	
	исследований, привлекать и	
	мотивировать ее участие в	
	исследовании.	
ПК.1.3	• производить качественные	• отраслевую
	аналитические исследования	терминологию;
	конкурентной среды.	• структуру и алгоритм
		проведения исследований и
		требования к ним.
ПК.2.1	• -осуществлять выбор	• принципы выбора
	форм, каналов и методов	каналов коммуникации;
	рекламного продвижения;	• аудиторию различных
	• определять	средств рекламы;
	конкретные носители	• отраслевую
	рекламы и их оптимальное	терминологию;
	сочетание;	• формы и методы
	• определять и	работы с аудиторией,
	варьировать способы и	мотивации труда;
	каналы продвижения	**
	изделия, услуги, торговой	• технологии
	марки;	воздействия на аудиторию в
	_	системе маркетинговых
	• определять и	коммуникаций;
	варьировать комбинацию	• виды запросов
	основных каналов	пользователей в поисковых
	информирования ЦА	системах интернета;
	(целевой аудитории);	• особенности
	• учитывать мнение	размещения контекстно-
	заказчика при планировании	медийных объявлений в
	PK.	интернете;
		• принципы
		функционирования
		современных социальных
		медиа;
		• важность учета
		пожеланий
		полодании

		заказчика при планировании рекламной кампании.
ПК.2.2	 доводить информацию заказчика до ЦА; использовать методы и способы привлечения пользователей к рекламной кампании; уметь организовывать и уверенно проводить рекламные мероприятия; использовать приемы привлечения внимания к рекламным мероприятиям; использовать приемы управления аудиторией и ее вниманием при проведении рекламных мероприятий. 	 ■ важность учета пожеланий заказчика при разработке при планировании коммуникационных каналов и разработке творческих стратегий и рекламных носителей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	38
в т.ч. в форме практической подготовки	20
В Т. Ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	20
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация	2

Во всех ячейках со звездочкой (*) (в случае её наличия) следует указать объем часов, а в случае отсутствия убрать из списка за исключением самостоятельной работы.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введени	ie	4/-	
Тема 1. Введение.	Содержание учебного материала	4	
Предмет и задачи учебной дисциплины «Психология рекламы»	Предмет и задачи учебной дисциплины «Психология рекламы». Роль психологических знаний в организации рекламной деятельности.	4	ПК.1.3
Раздел 2. Психол	огия рекламы как научная и прикладная дисциплина	4/-	
Тема 2.1. Психология	Содержание учебного материала	2	ПК 1.3. ОК 0.1.
рекламы как научная и прикладная дисциплина	1. Психология рекламы как научная и прикладная дисциплина. Предмет психологии рекламы и её основная теоретическая проблема. Современный этап развития психологии рекламы в России и за рубежом. История развития психологии рекламы	2	
Тема 2.2. Рекламная	Содержание учебного материала	2	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 2.1. ОК 0.1
деятельность как психотехнология	2. Психологическая структура рекламного процесса. Классификация психических явлений в рекламном процессе. Психотехнология рекламной стратегии.	2	11K 2.1. OK 0.1

	Психологическое содержание этапов рекламной кампании. Обратная связь как критерий социально-психологической эффективности рекламной деятельности		
Раздел	3. Роль психических процессов в формировании рекламных образов	16/10	
Тема 3.1.	Содержание учебного материала	2	
Когнитивные аспекты рекламного воздействия	Когнитивные аспекты рекламного воздействия Ощущения в рекламе. Определение понятия «ощущения». Виды ощущения. Свойства ощущения. Ощущение в процессе восприятия рекламы. Явление синестезии и сенсибилизации Восприятие в рекламе. Определение понятия «восприятие». Виды и свойства восприятия. Восприятие цвета, формы, глубины, пространства, времени Рекламный образ. Внимание, память, мышление в рекламе	2	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 2.1. ПК 2.2 ОК 0.1. ОК 0.5.
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	Практическое занятие №1: Психология формы. «Законы гештальта» в восприятии рекламного продукта. Модели восприятия рекламы. Психология рекламной формы. Законы рекламной композиции.	2	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 2.1. ПК 2.2
	Практическое занятие № 2: Психология цвета и света в рекламе. Функции цвета и света. Психофизиологический механизм восприятия цвета. Социально-культурные ассоциации. Применение цвета и света в рекламе. Правила и ограничения применения цвета и света в рекламе.	2	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 2.1. ПК 2.2 ОК 0.1. ОК 0.5
	Практическое занятие №3: Moodboard как инструмент коммуникации. Коллаж. Создание Moodboarda	2	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 2.1. ПК 2.2 ОК 0.1. ОК 0.5
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	2	
Эмоциональные аспекты	Эмоциональный аспекты рекламного воздействия. Теории эмоций: психодинамическая, информационная. Организация эмоционального восприятия	2	ПК 1.1. ПК 1.3.

рекламного	рекламы. Роль эмоций в восприятии рекламного сообщения. Рационально-		ПК 2.1. ПК 2.2
воздействия	эмоциональный баланс рекламного сообщения Своеобразие рассмотрения		
	личности в общей психологии		OK 0.1. OK 0.4. OK 0.5
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	OK 0.3
	Практическая работа №4. Исследование динамики эмоционального отношения	2	
	российских потребителей в реклама		
	Практическое занятие №5: Влияние эмоций на восприятие рекламного сообщения.	2	
	Эмоциональный образ в рекламном сообщении		
Тема 3.3.	Содержание учебного материала	2	ПК 1.1. ПК 1.3.
Поведенческие	П	2	ПК 2.1. ПК 2.2
аспекты	Поведенческие аспекты рекламного воздействия	2	11K 2.1. 11K 2.2
рекламного			ОК 0.1. ОК 0.4.
воздействия			OK 0.5
Раздел 4. Мотива	ционно-потребностная сфера личности	14/10	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	2	ПК 1.1. ПК 1.3.
Психология	Психология мотивации в рекламе. Потребности, мотивы, интересы потребителя	2	ПК 2.1. ПК 2.2
мотивации в	рекламы. Принятие решения потребителем и реклама. Квазипотребности.	2	111(2.11, 111(2.2
рекламе			
I			ОК 0.1. ОК 0.4.
r	В том числе практических и лабораторных занятий	2	OK 0.1. OK 0.4. OK 0.5
Frank		2	
Frank	В том числе практических и лабораторных занятий		
Тема 4.2.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие № 6. Мотивация потребителя Мотив и мотивация. Теории		
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие № 6. Мотивация потребителя Мотив и мотивация. Теории потребностей в отечественной и зарубежной психологии Содержание учебного материала	2 2	
Тема 4.2.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие № 6. Мотивация потребителя Мотив и мотивация. Теории потребностей в отечественной и зарубежной психологии Содержание учебного материала Мотивационные состояния. Иррациональность потребительского поведения.	2	
Тема 4.2. Мотивационные	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие № 6. Мотивация потребителя Мотив и мотивация. Теории потребностей в отечественной и зарубежной психологии Содержание учебного материала	2 2	

целевого	состояния: внушенные установки, убеждения, готовность к подражанию,		
поведения	научению, заражению.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	ПК 1.1. ПК 1.3.
	Практическое занятие №7: Психографические критерии. Составление портрета	2	ПК 2.1. ПК 2.2
	потребителя		ОК 0.1. ОК 0.4.
	Практическое занятие №8: Модель VALS (Value and lifestyle – ценности и типы образа жизни). Особенности методики.	2	OK 0.5
	Практическое занятие №9: Психограммы поколений. Психографическое моделирование для определенного сегмента целевой аудитории	2	
	Практическое занятие №10: Карта эмпатии, как инструмент визуализации эмоций, мыслей и действий потенциального или реального клиента	2	
Самостоятельн	ная работа обучающихся	*	
Промежуточная	аттестация ¹	*	
Всего:		38	

По

 $^{^{1}}$ Выделяется обязательно не менее 1-2 часов на зачет u не менее 6 часов на экзамен.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Психологии в рекламе», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Оборудование учебного кабинета:

- классная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-практическое оборудование, необходимое для проведения предусмотренных программой практических занятий. В соответствие с п.4.4 ФГОС СПО допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Технические средства обучения:

- компьютеры с выходом в сеть Internet;
- сайт «Личная студия» с возможностью работы с электронным образовательным ресурсом;
 - электронные библиотечные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

- методические указания по организации практических занятий;
- методические указания по самостоятельной работе.

Программное обеспечение:

Программное обеспечение, являющееся частью электронной информационно-образовательной среды и базирующееся на телекоммуникационных технологиях:

- компьютерные обучающие программы;
- тренинговые и тестирующие программы;
- интеллектуальные роботизированные системы оценки качества выполненных работ;
 - справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант»;
 - электронно-библиотечная система (ЭБС) ЭБС «IPRbooks» http://iprbookshop.ru/;
- программа управления образовательным процессом в ЭИОС (Информационная технология. Программа управления образовательным процессом. КОМБАТ).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд ЧПОУ ВПК имеет электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

- 1. http://www.window.edu.ru «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
 - 2. http://www.edu.ru Российский портал открытого образования
 - 3. http://www.liber.rsuh.ru Электронная библиотека РГГУ
 - 4. http://www.znanium.com ЭБС «Знаниум»

- 5. http://www.psychologos.ru/articles/view/psihologos энциклопедия практической психологии
- 6. https://psychojournal.ru/ научно-популярный психологический портал (информационный портал по психологии)
 - 7. http://psychology.net.ru/talk/ психологический форум сайта «Мир психологии

Методы оценки

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Критерии оценки

Результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	· ·	• •	
творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; • корректировать стереотипы с помощью рекламного воздействия, проводить мозговой штурм; • формировать покупательское поведение под влиянием рекламной компании; • формировать образ товара; • использовать в исследовании потребительских интересов метод фокус-групп; • осуществлять поиск различных решений при создании рекламного продукта. вать собственную деятельность, определять помощью методы и способы выставляется итоговая отметка; • решанть проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; • осуществлять поиск различных решений при создании рекламного продукта. вать собственную деятельность, определять помощью методы и способы выставляется итоговая отметка; • традиционная система баллов, на основе которых отметка; • промежуточный и итоговая отметка; • промежуточный и итоговай отметка; • промежуточный и итоговам отметка; • промежуточный и итоговай отметка; • промежуточный и	В результате освоения дисципл	ины обучающийся должен у	меть:
профессиональной	• выявлять возможные стереотипы потенциальных покупателей; • корректировать стереотипы с помощью рекламного воздействия, проводить мозговой штурм; • формировать покупательское поведение под влиянием рекламной компании; • формировать образ товара; • использовать в исследовании потребительских интересов метод фокус-групп; • осуществлять поиск различных решений при создании рекламного	• организовы вать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональны х задач, оценивать их эффективность и качество; • решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; • осуществля ть поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональны х задач, профессиональног о и личностного развития; • использоват ь информационно - коммуникационны е технологии для	• мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; • накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; • традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка; • промежуточный и итоговый срез знаний в форме контрольных работ; • оценка результатов выполнения практической работы; • наблюдение за ходом выполнения
		1 1	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- методы психологического воздействия на потребителя;
- структуру потребностей и мотивы с позиции рекламного дела;
 - теорию и методику

понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
- накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка;
- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка;
- промежуточный и итоговый срез знаний в форме контрольных работ;
- оценка результатов выполнения практической работы; наблюдение за ходом выполнения практической

работы.